



Istoria Marabu a inceput in anul **1859**. Atunci, Albert Martz a infiintat, in Stuttgart, un mic shop de "Culori si Materiale". Urmand trendul acelui perioade, in care competitorii se numeau "Pelikan" (pelican) sau "Schwan" (lebada), fiul sau, Eberhard Martz, a inregistrat in **1909** marca **MARABU**, la Oficiul Imperial de Patente de la Berlin. Numele pasarii in alb si negru, din familia berzelor, a fost ales pentru ca face referire la initiala numelui de familie **Martz**.

Modestul business de inceput, s-a dezvoltat in timp, pana la grupul companiilor de succes, cu prezenta globala din zilele noastre. Astazi, Marabu este, pe plan mondial, o cunoscuta marca, fiind unul dintre **liderii** producatorilor de cerneluri conventionale si UV, atat in "screen printing" - serigrafie si "pad printing" - tampografie, cat si in "digital printing" - imprimare digitala. De asemenea, calitatea "culorilor creative", folosite in arta grafica creativa, este una de top.

Odata stabilit brandul, s-a pus problema gasirii unei locatii adecate pentru tanara companie in plina expansiune. Marabu a fost relocat, in 1919, in **Tamm**, in nordul Stuttgart-ului, loc care, si acum, gazduieste sediul central al **diviziei de cerneluri**. Fabrica pentru **culori creative** s-a mutat, in anul 2004, in noile facilitati construite in **Bietigheim-Bissingen**.

Marabu ramane o **afacere de familie**, fiind detinuta in prezent, in egală masura, de familiile Simon si Thorban.

Marabu are mai mult de **300 angajati** in Germania si aproximativ **100 de specialisti** ce isi desfasoara activitatea in cele **13** companii subsidiare partenere. Marabu este o **companie globala**, distributiorii reprezentand acest brand in peste **70** tari din intreaga lume.

"Competenta in culoare" reprezinta rezultatul multor ani de munca sustinuta si, totodata, o permanenta provocare de a oferi produse de **inalta calitate** d.p.d.v. al tehnologiei si al tehnicii de aplicare.

Importanta crescenda a tehnologiei cernelurilor, ca, de exemplu, dezvoltarea sistemelor de cerneluri cu uscare UV si cerintele actuale de **protejare a mediului**, reprezinta un angajament pentru Marabu. In multe domenii de aplicare aceste sisteme permit imbunatatirea calitatii si productivitatii printr-o uscare rapida a cernelui si prin asigurarea **repetabilitatii** proceselor de productie.

Marabu este certificat **ISO 9001** (din 1995) si **ISO 14001** (din 2003). **Calitatea** nu este numai o cerinta, ci este o parte a vietii noastre cotidiene. Normele de calitate stipulate in standarde furnizeaza tuturor angajatilor Marabu o metodologie exacta in ceea ce priveste asigurarea repetabilitatii calitatii de la structura de conducere pana la departamentul de livrare. Pe langa continua imbunatatire a produselor si serviciilor oferte, unul din principalele deziderate ale companiei este de a **proteja** oamenii ce le utilizeaza, de a folosi numai materiale fara risc pentru sanatate, inlocuindu-le pe cele periculoase oriunde este tehnic posibil. In paralel cu aceste certificari, managementul calitatii, managementul de mediu, siguranta in campul muncii si protejarea sanatatii angajatilor se combina la Marabu intr-un sistem integrat de management, MMS (Marabu Management System). Incepand din 2003 Marabu este **Sony Green Partner** in baza de date a furnizorilor trustului Sony.

Marabu ofera produse de cea mai inalta calitate, dublate de un inalt suport tehnic, garantand rezultatul optim in orice aplicatie din domeniul grafic si industrial.

Gama de cerneluri produse de **MARABU GMBH & Co KG** si destinate tampografiei este urmatoarea:

#### A. Cerneluri tampografice *pe baza de solvent*:

**Glass Ink GL** – cerneala lucios satinata, pe baza de solvent, cu uscare rapida, in doi componenti, pentru imprimarea pe sticla, cu rezistenta foarte buna la spalarea in masina de spalat. Rezistenta poate fi ulterior marita prin tratarea termica in cuptor (140 ° C/30 min).



**Librastar HF** – cerneala pe baza de solvent, opaca, lucioasa si cu uscare rapida, mono- sau bi-componenta, potrivita, mai ales, pentru a decora toate tipurile de electronice sau jucarii. Librastar HF are o rezistenta foarte buna la alcool si reologie optimizata. Toate nuantele de culoare sunt fara halogen. Poate fi folosita ca cerneala pentru tampografie sau serigrafie.



**Maralox LX** – cerneala mono-componenta, pe baza de solvent, cu uscare prin oxidare; foarte lucioasa si foarte opaca; printabilitate foarte buna; miros foarte slab; ideală pentru substraturile cu acoperire, numeroase plastice, cat si pentru cateva metale.



**Maraprop PP** – cerneala pe baza de solvent, mono-componenta, potrivita, in special, la imprimarea pe polipropilena nefiltrata si pre-tratata, cum ar fi materialele pentru prelate, etichete si folii expandate; film de cerneala foarte flexibil; uscare rapida.



**Tampaflex TPF** – cerneala foarte lucioasa, pe baza de solvent, bi-componenta, cu uscare rapida, special conceputa pentru substraturi critice, ca, elastomeri termoplastici (TPE) si lacuri Soft-touch; rezistente chimica si la alcool foarte mari; film de cerneala foarte flexibil; printabilitate remarcabila.



**Tampaglass TPGL** – cerneala tampografica lucioasa, cu uscare rapida, bi-componenta, pe baza de solvent, pentru sticla si multe alte substraturi; este usor de folosit, are aplicare universală, datorita adeziunii foarte bune si a rezistentei foarte mari; „ink flow” extraordinar; eficienta extraordinara datorita vitezelor mari de printare.



**TampaRotaSpeed TPHF** – cerneala tampografica lucioasa, pe baza de solvent, mono- sau bi-componenta, cu uscare foarte rapida; reologie si vascozitate ajustate in mod ideal pentru tampografie rotativa; rezistenta la apa si la zgarieturi foarte mari; opacitate ridicata, chiar si pe suprafete inchise la culoare; potrivita pentru imprimarea capacelor din PP si PE si a ambalajelor; nu contine hidrocarburi aromatice sau halogen.



**Tampaplus TPL** – cerneala tampografica lucioasa, pe baza de solvent, mono- sau bi-componenta, cu uscare foarte rapida; cele mai mici valori PAH, fara PAA si fara solventi aromatici; rezistenta la alcool si la petrol; printabilitate foarte buna; ideală pentru tampografie industrială, de exemplu pe elementele de operare, carcase de toate tipurile, etc, dar si pentru domeniul jucariilor si articolelor promotionale.

**Tampastar TPR** – cerneala tampografica lucioasa, pe baza de solvent, mono- sau bi-componenta, foarte rezistenta la alcool si la petrol, cu uscare foarte rapida; folosire universală; poate fi utilizata la produsele supuse la solicitari mecanice ridicate sau la agenti de curatare.

**TampaRotaSpeed TPRS** – cerneala tampografica lucioasa, pe baza de solvent, mono- sau bi-componenta, cu uscare rapida, dezvoltata pentru imprimare pe capacele din PE si PP ale sticlelor de bauturi si ale recipientelor produselor de uz casnic (rezinta o excelenta aderența pe aceste materiale si indeplinește toate cerintele necesare); reologie si vascozitate ideal ajustate pentru tampografie rotativa.

**Tampatech TPT** – cerneala tampografica foarte lucioasa, pe baza de solvent, cu uscare rapida, in doi componenti, aderența mare, rezistenta la zgarieruri, rezistenta chimica excelenta, potrivita pentru aplicatii tehnice și decorative; durata crescuta de viata a amestecului cerneala + intaritor (16 ore).

**Tampapur TPU** – cerneala tampografica pe baza de solvent, bi-componenta, foarte lucioasa, cu uscare rapida, cu rezistente mecanica si chimica deosebite si cu aderența excelenta pe materiale critice.

**Tampatex TPX** – cerneala tampografica satinat lucioasa pe baza de solvent, bi-componenta, pentru fibre naturale si sintetice, cu adezivitate foarte buna; film de cerneala flexibil, ceea ce duce la un confort sporit la purtare; opacitate mare pe materiale colorate si intunecate; rezistenta foarte buna la calcare si spalare; procesare usoara pentru siguranta procesului si eficienta. Potrivita, in special, ca substitut inovator pentru etichetele cusute cat si cele aplicate prin transfer termic. Are certificare Oeko-Tex® Standard 100 si ofera cea mai mare siguranta a consumatorului.

**Tampapol TPY** – cerneala tampografica lucioasa, pe baza de solvent, mono- sau bi-componenta, cu uscare rapida, cu opacitate buna, rezistenta buna la multe produse chimice, cum ar fi uleiurile, grasimile, alcoolul.

B. Cerneluri tampografice cu uscare UV:

**Tampacure TPC** – cerneala tampografica UV, mono-componenta, foarte lucioasa, cu aplicare versatila si prelucrare usoara, ce este adevarata, in special, pentru decorarea produselor care trebuie sa fie imediat post-procesate si necesita rezistente mecanice si chimice excelente; uscare rapida; poate fi procesata si ca cerneala bi-componenta.



Domenii de aplicatii ale cernelurilor tampografice:

• Electrice si electronice

Librastar HF  
 Tampaflex TPF  
 Tampastar TPR  
 Tampacure TPC  
 Tampapol TPY  
 Tampapur TPU



• Capace recipiente

TampaRotaSpeed TPHF  
 TampaRotaSpeed TPRS  
 Tampapur TPU  
 Tampaplus TPL



• Sticla si ceramica

Tampaglass TPGL  
 Glass Ink GL  
 Tampapur TPU  
 Tampatech TPT



• Articole sportive

Tampaflex TPF  
 Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Tampatech TPT  
 Tampapur TPU  
 Tampacure TPC



• Jucarii

Librastar HF  
 Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Maralox LX  
 Tampaflex TPF



**• Produse medicale**

Tampastar TPR  
 Tampapur TPU  
 Maraprop PP  
 Tampaflex TPF



**• Echipamente de birou**

Librastar HF  
 Tampaflex TPF  
 Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Tampapur TPU



**• Imprimarea pe ambalaje**

Tampapol TPY  
 Tampapur TPU  
 Maraprop PP  
 Tampacure TPC  
 Tampaflex TPF



**• Obiecte promotionale**

Librastar HF  
 Tampaflex TPF  
 Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Tampatech TPT



**• Medii de stocare**

Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Tampacure TPC



**• Produse tehnice**

Librastar HF  
 Tampaflex TPF  
 Tampaplus TPL  
 Tampastar TPR  
 Tampacure TPC  
 Tampatech TPT  
 Tampapur TPU



**• Imprimarea pe textile**

Tampatex TPX  
 Tampapur TPU



**Efecte speciale in tampografie**

Din ce in ce mai mult produsele imprimate atrag atentia, nu numai prin impresia vizuala creata, dar si prin mesajele emotionale transmisse privitorilor. Diferitele efecte vizuale si tactile pot aprinde sau consolida interesul clientilor, fiind utilizate in scopuri de promovare a vanzarilor, dar, in acelasi timp, pot avea si aspecte functionale, putand, de exemplu, sa transfere informatii sau sa asigure siguranta produselor.

Efectele speciale ofera practic posibilitati nelimitate de exprimare:

- Efect metalic – pudre metalice, paste metalice si paste metalice foarte lucioase;
- Efect oglinda – obtineti efectul perfect de oglinda cu Marachrome MC 295;
- Efect sclipici (glitter) – argintiu, auriu sau colorant – disponibil la comanda in cadrul mai multor familii de cerneluri UV sau solvent;
- Efect perlat – alb argintiu, foarte stralucitor, flop, spumos, lucitor;
- Efecte lumenioase – cerneluri fosforescente, fluorescente, UV-active, fotocromice;
- Efect termocromic – cerneala isi schimba culoarea sub influenta temperaturii;
- Efect mat, structurat si lucios – impact vizual deosebit prin aspect mat sau lacuire in puncte, efecte tactile, lacuri Braille, simboluri de siguranta;
- Cerneluri pe care se poate scrie – cerneluri de tip tabla scolară pe care se poate scrie cu creta, cerneluri pentru semnaturi;
- Efecte olfactive – cerneluri parfumate.

